



## MA-Liz-Diss-Kolloquium HS 2010

Falls nicht anders angegeben um **18:15 Uhr** im **Klassisch-Philologischen Seminar** (RAG-104)

**Freitag, 15. Oktober  
in Basel\*,  
14:15–ca. 18:00 Uhr,  
mit Apéro im  
Anschluss**

**(um 13:02 fährt ein  
Zug ab Zürich)**

Christian Guerra

Ein Papst erzählt sich selbst: Zur Deixis in Enea Silvio Piccolominis  
*Commentarii*

Rebecca Lämmle

Serienmord im Satyrspiel

Manuel Baumbach

Wahre Lügen, falsche Schlüsse und ein Meer der Interpretation. Zur  
Ästhetik des Fragments in Lukians *Wahren Geschichten*

Montag, 25. Oktober

Lucie Dolezalova

Brief, Popular, and Incomprehensible: The True „Bible of the Poor“  
and Intricacies of its Medieval Manuscript Transmission

Montag, 1. November

Dominique Stehli

Sklavenrollen und Sklavenmetaphorik in Ovids Liebesdichtung

Montag, 8. November

Emanuel Zingg

Zur handschriftlichen Grundlage der *editio princeps* von Isokrates

Montag, 15. November

Martin Stüssi

Der Raub der Sabinerinnen und seine Aitiologien (Livius)

Montag, 22. November

Carlotta Viti

Globale und lokale Sprachen in der antiken Welt

**Alle Interessenten sind zur Teilnahme herzlich eingeladen!**

\*Das Klassisch-Philologische Seminar der Universität Basel ist umgezogen. Die neue Adresse lautet: Universität Basel, Departement Altertumswissenschaften, Klassische Philologie, Petersgraben 51, CH-4051 Basel.