

INVITO ALLA CONFERENZA

NOSTALGIA DELL'ANIMA



Nozze di Dioniso e Arianna, dettaglio del cratere di Derveni, 330-320 a.C., Thessaloniki, Museo Archeologico. Nei riti misterici che garantiscono ai seguaci salvezza e immortalità Dioniso impersona la natura che muore e rinasce.

di Christoph Riedweg

La direzione del Liceo cantonale di Bellinzona, in collaborazione con la Fondazione Sasso Corbaro, ha il piacere di invitarla alla conferenza pubblica del Professor Christoph Riedweg, Università di Zurigo.

Lunedì 2 marzo 2015

ore 18.00

Liceo cantonale di Bellinzona

Aula multimediale

NOSTALGIA DELL'ANIMA

Tra il VI e il V secolo avanti Cristo si osserva nel pensiero greco un cambiamento radicale nella valutazione della vita terrena e dell'aldilà. L'incarnazione dell'anima nel corpo viene considerata una tremenda maledizione, causata da un grave errore al quale è necessario rimediare durante la vita terrena. Il traguardo principale dell'esistenza umana è dunque quello di sfuggire il più presto possibile da questa *lacrimarum vallis*, liberando nuovamente l'anima dai vincoli del corpo. Nella letteratura filosofica è innanzitutto Platone che, dopo Empedocle, ha dato voce a una tale nostalgia dell'anima incarnata. Saranno le sue formulazioni pregnanti e appassionate ad essere al centro della conferenza.

Christoph Riedweg, professore ordinario di *Klassische Philologie* all'Università di Zurigo, ha compiuto gli studi di filologia classica e di musicologia a Zurigo, Oxford, Leuven e Monaco di Baviera. Dal 1993-1996 è stato professore di filologia classica greca all'Università Johannes Gutenberg di Magonza e dal 1996 all'Università di Zurigo. Dal 2005 al gennaio 2013 è stato direttore dell'Istituto Svizzero di Roma. Tra i suoi principali campi di ricerca si segnalano la poesia e la filosofia tardoarcaica (orfismo e pitagorismo in particolare), la tragedia, la letteratura giudaico-ellenistica e del primo cristianesimo, il platonismo e la sua ricezione nel primo periodo imperiale e nella tarda antichità.

Tra le sue monografie vanno ricordate *Mysterienterminologie bei Platon, Philon und Klemens von Alexandrien*, Berlin-New York: W. de Gruyter, 1987; *Jüdisch-hellenistische Imitation eines orphischen Hieros Logos - Beobachtungen zu OF 245 und 247 (sog. Testament des Orpheus)*, Tübingen: Gunter Narr Verlag, 1993; *Ps.-Justin (Markell von Ankyra?), Ad Graecos de vera religione (bisher "Cohortatio ad Graecos"). Einleitung und Kommentar*, Basel: F. Reinhardt Verlag, 1994; *Pythagoras: Leben - Lehre - Nachwirkung. Eine Einführung*, München: Beck Verlag, 2007² (2002¹); *Pythagoras. His Life, Teaching, and Influence*. Transl. by S. Rendall, Ithaca: Cornell University Press, 2005; leicht überarbeitete Paperback-Edition: 2008; *Pitagora. Vita, dottrina e influenza*. Presentazione, traduzione e apparati a cura di Maria Luisa Gatti, Milano: Vita e Pensiero, 2007.

Repubblica e Cantone Ticino
Liceo cantonale di Bellinzona
Via F. Chiesa 2
CH - 6500 Bellinzona

www.liceobellinzona.ti.ch

Telefono +41 091 814 00 11

Fax +41 091 814 00 19

